

WWW.BOLOGNAFESTIVAL.IT

BABY BOFE'

19^A EDIZIONE

MARZO – DICEMBRE 2026

STAGIONE DI MUSICA CLASSICA
PER BAMBINI

Alternative-Group.it





Sei storie e sei figure femminili ci guidano in questa diciannovesima Stagione, trasmettendo sentimenti di coraggio, tenacia e meraviglia. Personaggi talvolta decisi, talvolta sognanti: sorelle, figlie, mamme, mogli, ma anche grandi musiciste, principesse di paesi lontani, eroine senza spada né armatura. Storie di donne vere o di fantasia, che arrivano tutte a condividere lo spazio scenico, dove, proprio grazie alla nostra immaginazione, tutto diventa possibile.

C'è **Senta**, la protagonista dell'*Olandese volante* che sogna mondi fantastici e vascelli fantasma con un'intensità tale da renderli quasi reali. C'è **Nannerl**, sorella maggiore di Mozart, musicista prodigiosa che brillò sui palcoscenici d'Europa finché non fu costretta a rimanere a casa, come dettavano le convenzioni dell'epoca.

Clara, la giovane mamma dell'opera *Porgy and Bess* di Gershwin, si farà intravedere in *Armonie di bimbi* mentre culla il proprio bambino cantando la ninnananna *Summertime*, un canto rassicurante e protettivo per metterlo al riparo dai pericoli e dalle difficoltà del mondo.

Gilda, la figlia del buffone di corte Rigoletto, minuta e delicata, simbolo di purezza, sarà costretta a confrontarsi con regole ingiuste e dispotiche, ma ne uscirà vittoriosa nella ricerca della propria libertà.

Giuseppina Strepponi, donna di rara intelligenza e profonda cultura musicale, sarà una guida costante per Giuseppe Verdi. La sua storia ci parla di gratitudine, competenza, amore e dedizione, non solo verso il marito ma anche verso la musica: chissà quante volte avrà riflettuto con lui sul destino di Gilda!

Infine **Aurora**, giovane principessa addormentata, protagonista del celebre balletto *La bella addormentata nel bosco*, ci ricorda che la pazienza e la speranza possono trasformare il tempo del silenzio in un momento di magia.

E così, tra suoni, sogni, gesti di coraggio e di dolcezza, queste figure femminili ci accompagneranno lungo tutta la rassegna, ricordandoci che la forza d'animo, dell'ingegno, della passione e della fantasia possono manifestarsi nei modi più diversi e che anche il più piccolo dei gesti può avere un grande valore.



Le eroine che incontrerete in ciascuno dei sei spettacoli non le abbiamo solo immaginate, le abbiamo anche disegnate! Trovate all'interno della brochure alcune pagine dedicate a loro: dopo ogni appuntamento riceverete una figurina da attaccare sopra la sagoma del personaggio corrispondente: una piccola raccolta di **BabyBoFe' Stickers**, disegnati per le bambine e i bambini che amano la musica. Se qualche volta non riuscirete a venire, niente paura! Potrete sempre colorare i personaggi con pennarelli, matite o creare un collage, lasciando spazio alla vostra fantasia. Avrete così, a fine stagione, un ricordo unico e coloratissimo da conservare!

Anahí Dworniczak
responsabile di progetto



CALENDARIO

STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO
DOMENICA 8 MARZO ore 15.30 / ore 17.30
LUNEDÌ 9 MARZO ore 10 (scuole)

LE AVVENTURE DEL VASCELLO FANTASMA

spettacolo operistico con musiche di Wagner



TEATRO TESTONI RAGAZZI
13, 14, 15, 16 APRILE ore 10.15 (scuole)

TEATRO SAN LEONARDO

SABATO 18 APRILE ore 16 / ore 18

AMADÉ - IL VIAGGIO DI MOZART

spettacolo con musiche di Mozart



CINEMA-TEATRO BRISTOL
DOMENICA 24 MAGGIO ore 10 / ore 11.15

ARMONIE DI BIMBI

itinerari musicali per bambini 0 - 36 mesi
con musiche di Bach, Händel, Mozart, Verdi, Gershwin

ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI
DOMENICA 25 OTTOBRE ore 16
LUNEDÌ 26 OTTOBRE ore 10 (scuole)

GILDA - NEL GIOCO DEL DUCA

spettacolo con musiche dal *Rigoletto* di Verdi



TEATRO AUDITORIUM MANZONI
VENERDÌ 27 NOVEMBRE ore 10 (scuole)
SABATO 28 NOVEMBRE ore 16

VA' PENSIERO

spettacolo con musiche corali di Verdi

TEATRO CELEBRAZIONI
DOMENICA 13 DICEMBRE ore 17
LUNEDÌ 14 DICEMBRE ore 10 (scuole)

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

balletto con musiche di Čajkovskij





SALABORSA – SALA DELLA MUSICA

MERCOLEDÌ 28 GENNAIO ore 17

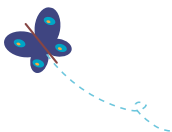
OPERA ANCH'IO

LE AVVENTURE DEL VASCELLO FANTASMA

laboratorio per insegnanti

Lo spettacolo *Le avventure del vascello fantasma* rivolto alle scuole prevede un laboratorio propedeutico per gli insegnanti. Nel corso dell'incontro verranno forniti alcuni spunti didattici per la preparazione dei bambini all'esperienza teatrale, con particolare attenzione alla musica e al canto corale. Spettacolo interattivo, nasce con spazi e tempi che favoriscono la partecipazione diretta dei bambini, in uno stimolante dialogo con gli attori e i cantanti presenti in scena. Il laboratorio OPERA ANCH'IO è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di SalaBorsa (Piazza del Nettuno 3). Per partecipare è necessaria la prenotazione, scrivendo a: scuole@bolognafestival.it.





STUDIO TV - TEATRO DELL'ANTONIANO

DOMENICA 8 MARZO ore 15.30 / ore 17.30

LUNEDÌ 9 MARZO ore 10 (scuole)

LE AVVENTURE DEL VASCHELLO FANTASMA

spettacolo operistico con musiche di Wagner

FontanaMIX ensemble, Eva Macaggi soprano

Giacomo Serra baritono Paolo Marchini basso

Allievi della Scuola di Teatro di Bologna "A. Galante Garrone"

Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Fabrizio Lupo testo e regia

Allieve della Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

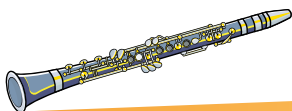
La Baracca-Testoni Ragazzi, Alessandra Gabriela Baldoni costumi

Il mare era in piena tempesta e i marinai dissero di aver visto l'Olandese Volante sul suo nero vascello emergere dalle nebbie. Così vuole un'antica leggenda che racconta di un vascello fantasma condannato a navigare in eterno, con il suo misterioso capitano e un equipaggio formato da spettri. Tra i suoni di un mare in tempesta abitato da mostri acquatici, i canti dei marinai e i silenzi degli zombie sorge dalle onde una dolce melodia: è il canto di Senta, la graziosa fanciulla che con il suo amore infinito pensa di poter salvare quel marinaio così sfuggente. Prima dell'inizio dello spettacolo, a partire dalle ore 15.30 o dalle ore 17.30, è previsto un momento "laboratoriale" per le famiglie. In questo libero adattamento di *Der fliegende Holländer* (L'Olandese volante) di Richard Wagner, le arie e le parti corali eseguite nel corso dello spettacolo sono riadattate in lingua italiana.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 70'

in collaborazione con



A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI SENTA



TEATRO TESTONI RAGAZZI

13, 14, 15, 16 APRILE ore 10.15 (scuole)

TEATRO SAN LEONARDO

SABATO 18 APRILE ore 16 / ore 18

AMADÉ - IL VIAGGIO DI MOZART

spettacolo con musiche di Mozart

Bruno Cappagli, Elena Marongiu attori Irene Zarba clarinetto

Antonio Macaretti fisarmonica Paolo Molinari contrabbasso

Anahí Dworniczak drammaturgia musicale

Antonio Macaretti arrangiamenti musicali

Bruno Cappagli, Enrico Montalbani drammaturgia

Enrico Montalbani regia Fabio Galanti scene Francesco Vaselli luci

Tanja Eick, Alessandra Gabriela Baldoni costumi

Amadé racconta la vita di Wolfgang Amadeus Mozart dal punto di vista del padre, Leopold, figura fondamentale nella sua esistenza, da cui si è dovuto allontanare per riuscire a trovare la propria libertà espressiva. Ripercorrendo le tappe del viaggio che fecero insieme in Italia, ascolteremo una storia di incontri e scontri, fino al momento della necessaria separazione. Ma Leopold come avrà vissuto questo "abbandono"? Cosa avrà significato per lui vedere il proprio figlio, poco alla volta, nota dopo nota, allontanarsi per diventare adulto? Un racconto che ci conduce dentro l'universo creativo di Mozart: la sua musica.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 45'

in coproduzione con



 **A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI NANNERL**

3



CINEMA-TEATRO BRISTOL

DOMENICA 24 MAGGIO ore 10 / ore 11.15

ARMONIE DI BIMBI

itinerari musicali per bambini 0-36 mesi**musiche di Bach, Händel, Mozart, Verdi, Gershwin****m'ama ensemble**

Eléna Sonogo voce e chitarra Luca Carrara percussioni e voce

Alice Populin Redivo arpa e voce Francesca Giacomini flauto e voce

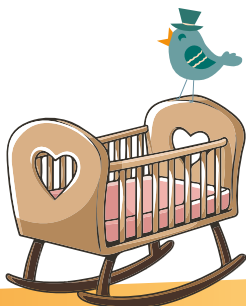
Sabrina Zanette pianoforte e voce

Un percorso musicale appositamente studiato per i bimbi di età compresa tra 0 e 36 mesi e le proprie famiglie, nato dalla collaborazione con la sezione Education del Teatro La Fenice di Venezia. Non un vero e proprio concerto ma un'esperienza sonora immersiva in cui adulti e bambini vengono direttamente coinvolti nel corso dell'incontro, attraverso giochi ritmici e vocali. Canto e movimento per un ascolto attivo e partecipativo, per "fare musica" insieme spaziando dal barocco al Novecento, alla musica popolare, tra ninnenanne e cullanti melodie.

CONSIGLIATO DA 0 A 36 MESI

durata 45' ca.

in collaborazione con

 **A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI CLARA**



SALABORSA – SALA DELLA MUSICA
MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE ore 17

OPERA ANCH'IO

GILDA – NEL GIOCO DEL DUCA

laboratorio per insegnanti

Le recite di *Gilda - Nel gioco del Duca* rivolte alle scuole prevedono una partecipazione attiva dei bambini, che potranno essere preparati in classe attraverso giochi musicali e proposte educative sulle tematiche dello spettacolo. Nel corso del laboratorio verranno forniti agli insegnanti materiali e spunti didattici che facilitano la partecipazione, la comprensione dei contenuti e l'apprendimento del linguaggio musicale. Il laboratorio OPERA ANCH'IO è gratuito e si tiene nella Sala della Musica di SalaBorsa (Piazza del Nettuno 3). Per partecipare è necessaria la prenotazione, scrivendo a: scuole@bolognafestival.it



4



ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI

DOMENICA 25 OTTOBRE ore 16

LUNEDÌ 26 OTTOBRE ore 10 (scuole)

GILDA - NEL GIOCO DEL DUCA

spettacolo con musiche dal *Rigoletto* di Verdi

Camilla Lacaud / Giorgia Zatti Gilda

Andrea Calce / Paolo Mascari Il Duca di Mantova

Claudio Capretti / Eric Foster pianoforte

Gabriele Martini voce registrata

Anna Pedrazzini drammaturgia musicale

Veronica Negrini drammaturgia

Alessio Bocconi regia

Beatrice Damiani scene e costumi



Liberamente ispirato al *Rigoletto* di Giuseppe Verdi, questo adattamento dell'opera verdiana trasforma il mondo della corte di Mantova in un colorato gioco da tavolo dove il Duca diventa il Master che detta le regole, talvolta strane e ingiuste. Gilda, l'adorata figlia del buffone di corte Rigoletto, è la protagonista di questo gioco "della vita e dei sentimenti", l'originale MantovCity. In scena vedremo una bambina coraggiosa che impara a fare le proprie scelte e a seguire la propria strada, in libertà. Con leggerezza e fantasia verrà coinvolto nel gioco anche il pubblico: scopriremo, attraverso la musica e il canto, qualcosa di più su noi stessi e gli altri. Prima dell'inizio dello spettacolo, a partire dalle ore 16, sono previste delle attività musicali per i bimbi e le famiglie.

CONSIGLIATO DAI 3 ANNI

durata 50'

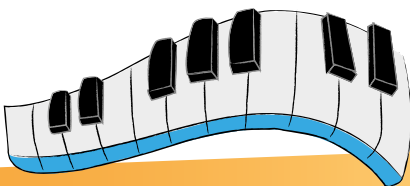


una produzione



Opera Education

AsLiCo

**A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI GILDA**

5



TEATRO AUDITORIUM MANZONI

VENERDÌ 27 NOVEMBRE ore 10 (scuole)

SABATO 28 NOVEMBRE ore 16

VA' PENSIERO

ALLA SCOPERTA DI GIUSEPPE VERDI E DELLA SUA MUSICA
spettacolo con musiche corali di Verdi

Coro del Teatro Comunale di Bologna

Angelo Zarbo pianoforte

Compagnia Fantateatro

Sandra Bertuzzi regia, sceneggiatura

Una produzione di grande fascino musicale, con effetti scenici e videoproiezioni, sulle "ali dorate" delle note verdiane. Le suggestive atmosfere dei più celebri cori verdiani – tratti da opere come *Nabucco*, *Macbeth*, *Il Trovatore* e *Aida* – si intrecciano con il racconto della vita di Giuseppe Verdi. Uomo di teatro che ha gioito di grandi successi, padre che ha patito il dolore della perdita dei figli, figura che ebbe un ruolo significativo nelle vicende culturali dell'Italia risorgimentale.

CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

durata 60' ca.

in coproduzione con



A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI GIUSEPPINA

6



TEATRO CELEBRAZIONI

 BCC EMILBANCA

DOMENICA 13 DICEMBRE ore 17

LUNEDÌ 14 DICEMBRE ore 10 (scuole)

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

balletto con musiche di Čajkovskij

Orchestra del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna

Corpo di Ballo della Scuola Studio Danza Ensemble

Marika Mazzetti coreografie

Compagnia Fantateatro

Sandra Bertuzzi regia, sceneggiatura

Federico Zuntini scene Atelier Fantateatro costumi

È il capolavoro di Čajkovskij e del balletto romantico d'ogni tempo, ispirato alla celebre fiaba di Perrault. Un incantesimo lungo cent'anni che si romperà solo con il bacio del principe Florimondo che risveglia la principessa Aurora. La Fata dei Lillà che vuole il bene di tutti, la perfida Fata Carabosse e il gran finale con le nozze principesche dei due protagonisti che volteggiano sulle punte in un magnifico *Grand pas de deux*. Tutti in scena – corpo di ballo al gran completo, orchestra e attori – in un balletto spettacoloso che ricrea, come d'incanto, il mondo fatato della principessa Aurora.

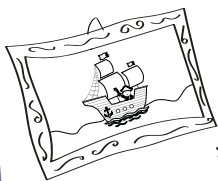
CONSIGLIATO DAI 3 ANNI

durata 70'

in collaborazione con

 A FINE SPETTACOLO PASSA A PRENDERE LA TUA FIGURINA DI AURORA

LE AVVENTURE DEL VASCELLO FANTASMA



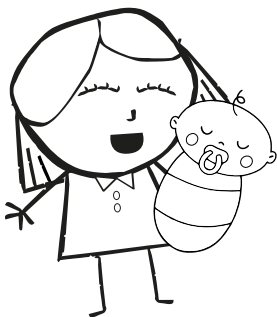
SENTA

AMADÉ - IL VIAGGIO DI MOZART

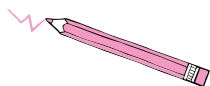


NANNERL

ARMONIE DI BIMBI

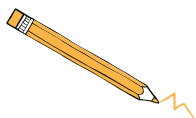


CLARA



BABY BOFE' STICKERS

GILDA NEL GIOCO DEL DUCA

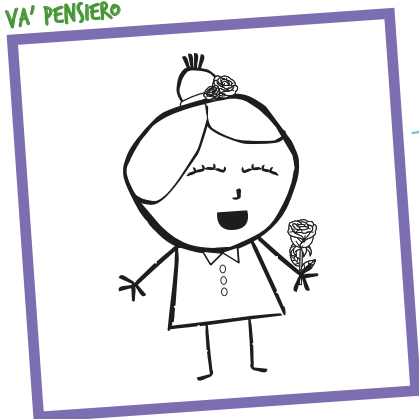


GILDA



VA' PENSIERO

GIUSEPPINA



LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

AURORA



PER LE BAMBINE E I BAMBINI CHE AMANO LA MUSICA!

PREZZI BIGLIETTI

- **Le avventure del vascello fantasma** adulti € 12 / bambini € 10
- **Amadè - Il viaggio di Mozart** adulti € 12 / bambini € 10
- **Armonie di bimbi** adulti € 12 / bambini € 10
- **Gilda - Nel gioco del Duca** adulti € 12 / bambini € 10
- **Va' Pensiero** adulti € 15 / bambini € 12
- **La bella addormentata nel bosco** adulti € 15 / bambini € 12

BIGLIETTI ONLINE www.bolognafestival.it / www.vivaticket.com



Riduzioni sui biglietti per i Soci Coop e per i possessori della Card Cultura Bologna. Ogni tessera è valida per un adulto e un bambino.

BIGLIETTERIE

- Punti vendita del circuito Vivaticket in Bologna e provincia, inclusi Bologna Welcome (Piazza Maggiore 1/E) e i punti d'ascolto IperCoop Lame, IperCoop Borgo, ExtraCoop Centro Nova. Elenco completo su www.vivaticket.com
- In tutte le rispettive sedi un'ora prima dell'inizio dello spettacolo

BABY BOFE' SCUOLE

Prenotazioni per gli spettacoli:

Le avventure del vascello fantasma,
Gilda - Nel gioco del Duca, **Va' Pensiero**,
La bella addormentata nel bosco

biglietto € 6 cad. per 1 spettacolo

biglietto € 5,50 cad. per 2 spettacoli

biglietto € 5 cad. per 3 spettacoli

Ingresso omaggio per gli insegnanti accompagnatori e bambine e bambini con disabilità e in situazione di disagio economico.

PRENOTAZIONI ONLINE www.bolognafestival.it/baby-bofe-scuole/

INFORMAZIONI Bologna Festival 051 6493397- scuole@bolognafestival.it

Per prenotare lo spettacolo **Amadè - Il viaggio di Mozart** scrivere a: infoscuola@testoniragazzi.it

I laboratori per insegnanti OPERA ANCH'IO **Le avventure del vascello fantasma** e **Gilda - Nel gioco del Duca** sono gratuiti.

Per informazioni e prenotazioni scrivere a: scuole@bolognafestival.it

La direzione si riserva il diritto di apportare al programma tutte le modifiche che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.

Durante le recite del Baby BoFe' vengono realizzate riprese audio, video e foto degli spettacoli e del pubblico in sala, ad uso archivio e per l'informazione.

PRENOTAZIONI





19^A EDIZIONE

è realizzato con il contributo di



main partner

ALFASIGMA

ILLUMIA

con il sostegno di

FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA

project sponsor



partner tecnico



SEDI DEGLI SPETTACOLI

Studio TV Teatro dell'Antoniano – Via Guinizelli 3

Teatro Celebrazioni – Via Saragozza 234

Cinema-Teatro Bristol - Via Toscana 146

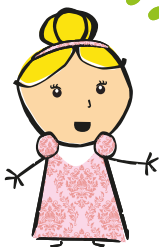
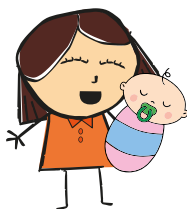
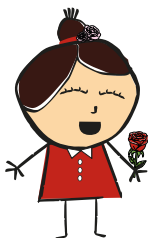
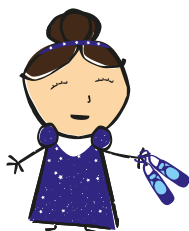
Teatro Auditorium Manzoni - Via De' Monari 1/2

Teatro San Leonardo - Via San Vitale 63

Teatro Testoni Ragazzi - Via Matteotti 16

Oratorio di San Filippo Neri - Via Manzoni 5





BOLOGNA
FESTIVAL

Associazione Bologna Festival

via Lame 58 – 40122 Bologna

T 051 6493397

info@bolognafestival.it



YouTube

BABY BOFE' FA PARTE DELLA RETE

CLASSICA
KIDS

